



Contrabajisimo – Kontrabass und Klavier

Konzert-Matinee am 10. Februar 2019 in der Seminarturnhalle

Stade. Der Stader Frauenservice-Club Soroptimist International lädt am Sonntag, 10. Februar 2019 zu einer musikalischen Matinee ein. In der Seminarturnhalle präsentieren Christine Hooch (Kontrabass) und Mari Kato (Klavier) um 11.30 Uhr ihr Programm „Contrabajisimo“. Die beiden Musikerinnen entführen ihr Publikum auf eine facettenreiche Klangreise über die Grenzen der Musikepochen hinaus. Die singende und tänzerische Vielfalt einer virtuosen Kontrabassistin der Spitzenklasse in spannender Symbiose mit einer brillanten Pianistin prägen das besondere Musikerlebnis. Tangos von Astor Piazzolla, aber auch die „Suite Populaire Espagnole“ von Manuel de Falla sowie zeitgenössischer Swing werden zu hören sein.

Christine Hooch ist als begeisternde Kontrabass - Solistin und Kammermusikerin auf Konzertreisen und Masterclasses weltweit tätig. Die internationale Preisträgerin konzertiert regelmäßig beim Schleswig-Holstein Musikfestival, Aurora Chambermusic Festival, Luzern Festival, Musik Triennale Köln und bei den Berliner und Salzburger Festspielen. In Salzburg hat sie eine Professur für klassischen Kontrabass an der Universität Mozarteum inne. Sie ist Präsidentin der Internationalen J.M. Sperger Gesellschaft sowie künstlerische Leiterin der „Internationalen Rhodius Academy für Kontrabass“ und spielt auf einem englischen Instrument aus dem Jahr 1848.

Mari Kato wurde in Obihiro auf Japans Nordinsel Hokkaido geboren. Im Alter von 17 Jahren erhielt sie beim Beethoven-Klavierwettbewerb in Sapporo den ersten Preis. Sie studierte an den Musikhochschulen in Köln und Hannover. 1991 war sie die Preisträgerin des internationalen Klavierwettbewerbs in Lugano. Es folgte eine Lehrbeauftragung an der Folkwang-Hochschule Essen. Seit 2000 unterrichtet Mari Kato an der Universität Mozarteum Salzburg. Neben dieser Tätigkeit hat sie zahlreiche Konzertauftritte als Solistin und Kammermusikerin in Europa und Japan, u. a. regelmäßig mit Christine Hooch.

Der Erlös der Konzert-Matinee fließt in ein soziales Projekt des Soroptimist International Club Stade. Eintrittskarten sind für 15,- Euro erhältlich an der Konzertkasse sowie in der Buchhandlung Thalia, dem Musikhaus Magunia, dem Modehaus Sander, dem Weinhaus Tomischat und der Seminarturnhalle.